



FATENE

MAIS FACULDADE POR MUITO MENOS

**FACULDADE TERRA NORDESTE -FATENE
XII UNIVERSO FATENE
EDITAL 05/2023
SUBMISSÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS**

A Comissão Organizadora do XII UNIVERSO FATENE da Faculdade Terra Nordeste (FATENE) estabelece normas relativas ao processo de submissão de trabalhos científicos no evento, que se realizará no período de 08 a 10 de novembro de 2023.

1. DA SUBMISSÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

1.1 O processo de submissão de trabalhos científicos para apresentação no XII UNIVERSO FATENE será realizado somente de forma online através do formulário eletrônico; <https://forms.gle/A2y1S5PEtx9v2wbf8>

1.2 O prazo para submissão de trabalhos será de 30/08 a 25/09/2023;

1.3 Serão aceitos os trabalhos do tipo: relatos de experiências; notas prévias (projetos de intervenção, pesquisas, extensão com resultados esperados); estudos de caso, resultados de pesquisas de trabalhos de conclusão de curso (TCC), cursos de especialização, dissertações, teses e outras pesquisas científicas;

1.4 A modalidade de submissão de trabalhos será exclusivamente em formato de resumo simples e a apresentação em formato de comunicação oral;

1.5 Os textos deverão obedecer **OBRIGATORIAMENTE** os seguintes critérios: conteúdo científico, rigor metodológico e normas de formatação e ortográficas, pois o não cumprimento desses implicará em indeferimento do resumo. O conteúdo será de responsabilidade dos autores;

1.6 Os trabalhos deverão ser encaminhados sob a forma de resumo simples (150 a 500 palavras), contendo todas as informações necessárias ao seu entendimento incluindo o título (que não deve possuir mais que 15 palavras), introdução, objetivos, metodologia, resultados e discussão, considerações finais e referências;

1.7 O número máximo de autores por trabalho será 6 (seis), incluindo o relator. No caso de estudantes de graduação, **OBRIGATORIAMENTE** deverá ter um professor orientador do trabalho, sendo este, incluído nos seis autores e apresentado por último na lista de autores;

1.8 Cada participante poderá se inscrever como autor principal (relator) em, no máximo, 3 (três) trabalhos;

1.9 Em caso de mais de uma submissão por autor, deverão ser enviados um formulário de inscrição e um resumo para cada submissão;

1.10 Não há número máximo de coautorias em outros trabalhos;

1.11 A submissão do trabalho será realizada no nome do autor principal. Em caso de impossibilidade de comparecimento do autor principal no dia da apresentação, poderá

haver substituição por um dos coautores, desde que este também esteja inscrito no evento e respeite o número máximo de apresentação de trabalhos;

1.12 O título completo deverá ser escrito em letras maiúsculas (caixa alta), centralizado, negrito, fonte Times New Roman, tamanho 12, com recuo de 2cm da margem esquerda;

1.13 Os nomes completos dos autores deverão estar identificados abaixo do título, alinhados à direita, em fonte Times New Roman, tamanho 12, sublinhando-se o nome do relator. Deverão ser utilizados números sobrescritos para indicar os integrantes e o orientador e no rodapé deverá constar a categoria profissional, titulação, cargo ou função dos autores, instituição de origem e um endereço eletrônico válido do relator para contato.

1.14 O envio correto dos dados de identificação é imprescindível, pois os certificados serão confeccionados baseados nessas informações, não sendo permitidas alterações posteriores;

1.15 O texto deverá ser digitado sem parágrafos, de acordo com a norma culta e a nova ortografia da língua portuguesa, formato A4, orientação retrato, justificado, fonte Times New Roman, tamanho 12, espaço simples entre linhas, margens superior e esquerda (3,0 cm) e margens inferior e direita (2,5 cm);

1.16 As referências deverão estar de acordo com as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) e não poderão ultrapassar o limite de 5 (cinco);

1.17 Não devem ser incluídos quadros, figuras e tabela;

1.18 Recomenda-se que os resumos sejam revisados cuidadosamente quanto ao conteúdo e forma ortográfica. O conteúdo apresentado será de responsabilidade dos autores; e

1.19 Os trabalhos submetidos que não atenderem às normas de formatação estabelecidas neste edital serão indeferidos.

2. DA SELEÇÃO DOS TRABALHOS SUBMETIDOS

2.1 Após o processo de submissão, os resumos serão analisados por uma banca examinadora e serão classificados em:

- Deferido: o resumo foi aceito devendo ser apresentado no dia do evento;
- Indeferido: o resumo não foi aceito (seja por motivos de formatação ou de conteúdo) e não poderá ser apresentado.

2.2 Os resumos indeferidos não poderão ser submetidos novamente para análise;

2.3 O resultado final do processo de seleção será encaminhado por e-mail ao autor principal do resumo a partir do dia 24/10/2023; e

2.4 Não caberá recurso ao processo de seleção de trabalhos.

3 DA APRESENTAÇÃO

- 3.1 As apresentações ocorrerão dia 10/11/2023 no bloco B da FATENE.
- 3.2 A modalidade de apresentação dos resumos será em formato de comunicação oral com projeção de um banner eletrônico (slides);
- 3.3 A elaboração do banner eletrônico será de responsabilidade dos autores e não deverá ultrapassar o limite de 10 páginas;
- 3.4 O banner eletrônico deverá expor os mesmos itens explicitados no resumo, e poderá ser acrescido de fotografias, gráficos ou figuras que facilitem a comunicação visual;
- 3.5 Os relatores deverão comparecer à sala determinada para apresentação do banner eletrônico no horário determinado pela organização do evento. Os autores se responsabilizarão pela elaboração e exposição de seu banner, obedecendo rigorosamente o horário e o local pré-estabelecidos;
- 3.6 O relator deverá permanecer na sala durante a apresentação de todos os trabalhos previstos, devendo retirar-se da sala apenas no final do turno;
- 3.7 A apresentação do banner eletrônico deverá ocorrer em 15 minutos, ficando a critério do avaliador o acréscimo de tempo para questionamentos ou considerações, devendo, neste caso, não ultrapassar o limite de 5 minutos;
- 3.8 NÃO SERÃO ACEITOS trabalhos em formato diferente do especificado neste edital;
- 3.9 Não será enviado *template* oficial para confecção do banner eletrônico.

4 DA MENÇÃO HONROSA

- 4.1 Todos os trabalhos aprovados e apresentados concorrerão à certificação de menção honrosa;
- 4.2 Receberão a certificação os 3 (três) melhores trabalhos (1º, 2º e 3º lugares)
- 4.3 Os critérios de avaliação dos trabalhos serão:
- Fator de relevância do tema para o conhecimento científico e para a sociedade;
 - Apresentação do trabalho: domínio de conteúdo, desenvoltura, postura, objetividade e clareza;
 - Coerência e adequação da metodologia e dos resultados aos objetivos;
 - Adequação do trabalho à escrita culta e científica;
 - Formatação e *Layout* do banner.
- 4.4 Os nomes dos autores premiados serão divulgados nas mídias eletrônicas da FATENE;
- 4.5 Não caberá recurso ao processo de seleção dos trabalhos premiados.

5 DA PUBLICAÇÃO DOS RESUMOS EM ANAIS

Serão publicados nos anais do evento apenas os trabalhos inscritos e com a apresentação oral confirmada pela Comissão Organizadora.

6 DA CERTIFICAÇÃO

6.1 Haverá certificação de apresentação de trabalho científico em formato de comunicação oral **SOMENTE** para os autores que tiverem a apresentação confirmada pela Comissão Organizadora;

6.2 O certificado de apresentação será encaminhado exclusivamente ao relator do trabalho, cabendo a ele a divulgação para os demais autores.

7 DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Os casos omissos neste Edital serão avaliados pela Comissão Organizadora do evento.

Caucaia, 24 de agosto de 2023.

Comissão organizadora XII Universo FATENE
Faculdade Terra Nordeste – FATENE

ANEXO I

MODELO PARA ELABORAÇÃO DOS RESUMOS

Os trabalhos deverão ser encaminhados sob a forma de resumo simples (150 a 500 palavras), contendo todas as informações necessárias ao seu entendimento incluindo o título (que não deve possuir mais que 15 palavras), introdução, objetivos, metodologia, resultados e discussão, considerações finais e referências.

TÍTULO (LETRAS MAIÚSCULAS, NEGRITO, FONTE TIMES NEW ROMAN, TAMANHO 12, COM RECUO DE 2CM DA MARGEM ESQUERDA, NO MÁXIMO 15 PALAVRAS).

Maria Maria Maria1
João João João2
José José José3

Introdução: heeueuesbanf,fmdususususususubsbsbsbsbsbsbsbsbsbsbsbststwj w kerjwegdcnkskjdbdnsbsbsvsdj hsssttytysjkn ferm neyetsvs hsgsss sgsgss hsfwjkrbd sgsgsgsmff,f,dmbsss. **Objetivos:** hstesnshstelsuesbtegsbdldnsta racajsjs hsgfsc aajshgeejbhststssgsbbhgsgsgshshsgsgsgfsgnsnsmss,s,sb. **Metodologia:** b ekslgôbdjfkghshsyshshssysshststsbjsjyhsgsgsnssssyww8fnfhdbfnrsdjsgsvenmr. **Resultados e discussão:** gststststststststsr raeqdcwefssssshsysys bgsys nku ngds jgsb hshsgshjshhsgsjusjsj snfg. **Considerações Finais:** xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxyys nydudf mshsgfsfhsjs xxxx.

O texto deverá ser digitado sem parágrafos, de acordo com a norma culta e a nova ortografia da língua portuguesa, formato A4, orientação retrato, justificado, fonte Times New Roman, tamanho 12, espaço simples entre linhas, margens superior e esquerda (3,0 cm) e margens inferior e direita (2,5 cm)

Descritores: Primeiro. Segundo. Terceiro.

Referências: Deverão estar de acordo com as normas da ABNT e não poderão ultrapassar o limite de 5 (cinco)

Inserir no rodapé a categoria profissional, titulação, cargo ou função dos autores, instituição de origem e um endereço eletrônico válido do relator para contato

OBSERVAÇÕES:

Os trabalhos submetidos que não atenderem às normas de formatação estabelecidas neste edital serão automaticamente excluídos do processo de análise.

Recomenda-se que os textos sejam revisados cuidadosamente quanto ao conteúdo e forma ortográfica. O conteúdo apresentado será de responsabilidade dos autores.