



# FATENE

MAIS FACULDADE POR MUITO MENOS

**FACULDADE TERRA NORDESTE -FATENE  
XIII UNIVERSO FATENE  
EDITAL 007/2024  
SUBMISSÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS**

A Comissão Organizadora do XIII UNIVERSO FATENE da Faculdade Terra Nordeste (FATENE) estabelece normas relativas ao processo de submissão de trabalhos científicos no evento, que se realizará no período de 06 a 08 de novembro de 2024.

## **1. DA SUBMISSÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS**

1.1 O processo de submissão de trabalhos científicos para apresentação no XIII UNIVERSO FATENE será realizado somente de forma online através do formulário eletrônico: <https://forms.gle/nFJbRWdM6VW2B4NQA>

1.2 O prazo para submissão de trabalhos será de 19/08 a 30/09/2024;

1.3 Serão aceitos os trabalhos do tipo: relatos de experiências; notas prévias (projetos de intervenção, pesquisas, extensão com resultados esperados); estudos de caso, resultados de pesquisas de trabalhos de conclusão de curso (TCC), cursos de especialização, dissertações, teses e outras pesquisas científicas;

1.4 A modalidade de submissão de trabalhos será exclusivamente em formato de resumo simples e a apresentação em formato de comunicação oral;

1.5 Os textos deverão obedecer, **OBRIGATORIAMENTE**, os seguintes critérios: conteúdo científico, rigor metodológico e normas de formatação e ortográficas, pois o não cumprimento desses implicará em indeferimento do resumo. O conteúdo será de responsabilidade dos autores;

1.6 Os trabalhos deverão ser encaminhados sob a forma de resumo simples (150 a 500 palavras), contendo todas as informações necessárias ao seu entendimento incluindo o título (que não deve possuir mais que 15 palavras), introdução, objetivos, metodologia, resultados e discussão, considerações finais e referências;

1.7 O número máximo de autores por trabalho será 6 (seis), incluindo o relator. No caso de estudantes de graduação, **OBRIGATORIAMENTE** deverá ter um professor orientador do trabalho, sendo este, incluído nos seis autores e apresentado por último na lista de autores;

1.8 Cada participante poderá se inscrever como autor principal (relator) em, no máximo, 3 (três) trabalhos;

1.9 Em caso de mais de uma submissão por autor, deverão ser enviados um formulário de inscrição e um resumo para cada submissão;

1.10 Não há número máximo de coautorias em outros trabalhos;

1.11 A submissão do trabalho será realizada no nome do autor principal. Em caso de impossibilidade de comparecimento do autor principal no dia da apresentação, poderá



# FATENE

haver substituição por um dos coautores, desde que este também esteja inscrito no evento e respeite o número máximo de apresentação de trabalhos;

1.12 O título completo deverá ser escrito em letras maiúsculas (caixa alta), centralizado, negrito, fonte Times New Roman, tamanho 12, com recuo de 2cm da margem esquerda;

1.13 Os nomes completos dos autores deverão estar identificados abaixo do título, alinhados à direita, em fonte Times New Roman, tamanho 12, sublinhando-se o nome do relator. Deverão ser utilizados números sobrescritos para indicar os integrantes e o orientador e no rodapé deverá constar a categoria profissional, titulação, cargo ou função dos autores, instituição de origem e um endereço eletrônico válido do relator para contato.

1.14 O envio correto dos dados de identificação é imprescindível, pois os certificados serão confeccionados baseados nessas informações, não sendo permitidas alterações posteriores;

1.15 O texto deverá ser digitado sem parágrafos, de acordo com a norma culta e a nova ortografia da língua portuguesa, formato A4, orientação retrato, justificado, fonte Times New Roman, tamanho 12, espaço simples entre linhas, margens superior e esquerda (3,0 cm) e margens inferior e direita (2,5 cm);

1.16 As referências deverão estar de acordo com as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) e não poderão ultrapassar o limite de 5 (cinco);

1.17 Não devem ser incluídos quadros, figuras e tabela;

1.18 Recomenda-se que os resumos sejam revisados cuidadosamente quanto ao conteúdo e forma ortográfica. O conteúdo apresentado será de responsabilidade dos autores; e

1.19 Os trabalhos submetidos que não atenderem às normas de formatação estabelecidas neste edital serão indeferidos.

## **2. DA SELEÇÃO DOS TRABALHOS SUBMETIDOS**

2.1 Após o processo de submissão, os resumos serão analisados por uma banca examinadora e serão classificados em:

- Deferido: o resumo foi aceito devendo ser apresentado no dia do evento;
- Indeferido: o resumo não foi aceito (seja por motivos de formatação ou de conteúdo) e não poderá ser apresentado.

2.2 Os resumos indeferidos não poderão ser submetidos novamente para análise;

2.3 O resultado final do processo de seleção será encaminhado por e-mail ao autor principal do resumo a partir do dia 21/10/2024; e

2.4 Não caberá recurso ao processo de seleção de trabalhos.

### **3 DA APRESENTAÇÃO**

- 3.1 As apresentações ocorrerão dia 08/11/2024 no bloco B da FATENE.
- 3.2 A modalidade de apresentação dos resumos será em formato de comunicação oral com projeção de um banner eletrônico (slides);
- 3.3 A elaboração do banner eletrônico será de responsabilidade dos autores e não deverá ultrapassar o limite de 10 páginas;
- 3.4 O banner eletrônico deverá expor os mesmos itens explicitados no resumo, e poderá ser acrescido de fotografias, gráficos ou figuras que facilitem a comunicação visual;
- 3.5 Os relatores deverão comparecer à sala determinada para apresentação do banner eletrônico no horário determinado pela organização do evento. Os autores se responsabilizarão pela elaboração e exposição de seu banner, obedecendo rigorosamente o horário e o local pré-estabelecidos;
- 3.6 O relator deverá permanecer na sala durante a apresentação de todos os trabalhos previstos, devendo retirar-se da sala apenas no final do turno;
- 3.7 A apresentação do banner eletrônico deverá ocorrer em 15 minutos, ficando a critério do avaliador o acréscimo de tempo para questionamentos ou considerações, devendo, neste caso, não ultrapassar o limite de 5 minutos;
- 3.8 **NÃO SERÃO ACEITOS** trabalhos em formato diferente do especificado neste edital;
- 3.9 Não será enviado *template* oficial para confecção do banner eletrônico.

### **4 DA MENÇÃO HONROSA**

- 4.1 Todos os trabalhos aprovados e apresentados concorrerão à certificação de menção honrosa;
- 4.2 Receberão a certificação os 3 (três) melhores trabalhos (1º, 2º e 3º lugares)
- 4.3 Os critérios de avaliação dos trabalhos serão:
- Fator de relevância do tema para o conhecimento científico e para a sociedade;
  - Apresentação do trabalho: domínio de conteúdo, desenvoltura, postura, objetividade e clareza;
  - Coerência e adequação da metodologia e dos resultados aos objetivos;
  - Adequação do trabalho à escrita culta e científica;
  - Formatação e *Layout* do banner.
- 4.4 Os nomes dos autores premiados serão divulgados nas mídias eletrônicas da FATENE;
- 4.5 Não caberá recurso ao processo de seleção dos trabalhos premiados.

## **5 DA PUBLICAÇÃO DOS RESUMOS EM ANAIS**

Serão publicados nos anais do evento apenas os trabalhos inscritos e com a apresentação oral confirmada pela Comissão Organizadora.

## **6 DA CERTIFICAÇÃO**

6.1 Haverá certificação de apresentação de trabalho científico em formato de comunicação oral **SOMENTE** para os autores que tiverem a apresentação confirmada pela Comissão Organizadora;

6.2 O certificado de apresentação será encaminhado exclusivamente ao relator do trabalho, cabendo a ele a divulgação para os demais autores.

## **7 DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

Os casos omissos neste Edital serão avaliados pela Comissão Organizadora do evento.

Caucaia, 13 de agosto de 2024.

**Comissão organizadora XIII Universo FATENE**  
**Faculdade Terra Nordeste – FATENE**

ANEXO I

**MODELO PARA ELABORAÇÃO DOS RESUMOS**

Os trabalhos deverão ser encaminhados sob a forma de resumo simples (150 a 500 palavras), contendo todas as informações necessárias ao seu entendimento incluindo o título (que não deve possuir mais que 15 palavras), introdução, objetivos, metodologia, resultados e discussão, considerações finais e referências.

TÍTULO (LETRAS MAIÚSCULAS, NEGRITO, FONTE TIMES NEW ROMAN, TAMANHO 12, COM RECUO DE 2CM DA MARGEM ESQUERDA, NO MÁXIMO 15 PALAVRAS).

Maria Maria Maria1  
João João João2  
José José José3

**Introdução:** heeueuesbanf,fmdusususususususubsbsbsbsbsbsbsbsbsbsbsbststwj w kerjwegdcnkskjdbdnsbsbsvsdj hsssttytysjkn ferm neyetsvs hsgsss sgsgss hsfwjkrbd sgsgsgsmff,f,dmbsss. **Objetivos:** hstesnshstelsuesbtegsbdldnstasracjsj hsgfscaaajshgeejbhststssgsbbhgsgsgshshsgsgsgfsgnsnsmss,s,sb. **Metodologia:** b ekslgôbdjfkghshsyshshssysshststsbjsjyhgsgsgsnssssyww8fnfhdbfnrsdjsgsvenmr. **Resultados e discussão:** gststststststststsreraeqdcwefssssshsysys bgsys nku ngds jgsb hshsgshjshhsgsjusjsj snfg. **Considerações Finais:** xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxyys nydudf mshsgfsfhsjs xxxx.

O texto deverá ser digitado sem parágrafos, de acordo com a norma culta e a nova ortografia da língua portuguesa, formato A4, orientação retrato, justificado, fonte Times New Roman, tamanho 12, espaço simples entre linhas, margens superior e esquerda (3,0 cm) e margens inferior e direita (2,5 cm)

Descritores: Primeiro. Segundo. Terceiro.

Referências: Deverão estar de acordo com as normas da ABNT e não poderão ultrapassar o limite de 5 (cinco)

Inserir no rodapé a categoria profissional, titulação, cargo ou função dos autores, instituição de origem e um endereço eletrônico válido do relator para contato

OBSERVAÇÕES:

Os trabalhos submetidos que não atenderem às normas de formatação estabelecidas neste edital serão automaticamente excluídos do processo de análise.

Recomenda-se que os textos sejam revisados cuidadosamente quanto ao conteúdo e forma ortográfica. O conteúdo apresentado será de responsabilidade dos autores.